

# V BIENAL INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN Y CULTURA DE PAZ

## “PEDAGOGÍAS DE LA MEMORIA, VERDAD Y JUSTICIA EN HISPANOAMÉRICA”

DEL 30 DE OCTUBRE AL 4 DE NOVIEMBRE DE 2023,  
UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA, SANTA MARTA, COLOMBIA

### CONVOCAN

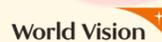
COLECTIVO EDUCACIÓN PARA PAZ, UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA,  
UNIVERSIDAD DISTRITAL, UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA, FUNDACIÓN IN-  
JU HUELLAS, FUNDACIÓN EDUCAR ORINOQUIA, UNIVERSIDAD DE  
MANIZALES Y WORLD VISION COLOMBIA

### PAISES INVITADOS

MÉXICO, ARGENTINA, CHILE, GUATEMALA, EL SALVADOR Y ESPAÑA.



Colectivo Educación Para La Paz



## I. PRESENTACIÓN

Desde el año 2014, el Colectivo Educación para la Paz ha desarrollado diferentes acciones encaminadas a la deliberación pública y formación en asuntos relacionados con ciudadanía, justicia, memoria del pasado reciente, educación y construcción de paz. El Colectivo congrega investigadores, académicos y docentes de diferentes universidades, así como representantes de ONGs, defensores de derechos humanos, entre otros, quienes a partir de sus capacidades y experiencias componen los cuatro pilares del Colectivo, a saber: i) investigativo; ii) pedagógico; iii) comunicativo y; iv) comunitario.

En el marco de las actividades que se desarrollan desde los pilares, comunicativo e investigativo, se destacan las Pre- Bienales de Paz; eventos de orden internacional en los cuales se socializan y comunican acciones comunitarias, producción académica e investigativa. La primera Pre-bienal fue realizada en la Ciudad de Bogotá (2015), luego nos reunimos en Guatemala (2016); en el 2017 estuvimos en España, convocados por la Universidad de La Laguna en Tenerife; después nos encontramos en Argentina (2018) en la Ciudad de Buenos Aires; en el 2019, nuevamente estuvimos en España (2019), invitados por la Universidad de Burgos.

Durante los años 2020 y 2021 las medidas de cuidado ante la pandemia como el distanciamiento social y el confinamiento no nos permitieron reunirnos presencialmente, pero esto no fue impedimento para seguir ampliando nuestros marcos de diálogo y deliberación en torno a temas de sociales vinculados con la consolidación de la paz. Por eso, en 2020 llevamos a cabo nuestra V Pre-Bienal y en 2021 la IV Bienal encuentros realizados de manera virtual con el apoyo de la Universidad Surcolombiana y la Universidad Distrital. Más recientemente, en el 2022, tras dos años de distanciamiento social, nos volvimos a reunir de manera presencial en la VI Pre- Bienal, la cual se llevó a cabo en la Ciudad de México - México-.

Como resultado de los espacios de convergencia, diálogo y deliberación suscitados en este evento, se gestaron las bases del **PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PEDAGOGÍA DE LA MEMORIA, VERDAD Y JUSTICIA EN HISPANOAMÉRICA**, el cual reúne investigadoras e investigadores de México, Guatemala, El Salvador, Chile, Argentina, España y Colombia. Es en el marco de este proyecto, que se establecen el horizonte de comprensión, reflexión e interpretación que tendrá la **V BIENAL INTERNACIONAL EN EDUCACIÓN Y CULTURA DE PAZ** a realizarse en la ciudad de Santa Marta del 30 de octubre al 04 de noviembre del 2023.

Al respecto es importante mencionar que, en los países convocantes en el proyecto se han padecido vulneraciones de derechos por acciones armadas, lo que ha dado lugar, de manera diferencial y particular, a la búsqueda de la Memoria, la Verdad y

la Justicia, en su mayoría, por vía Comisiones de Verdad, sin desconocer el lugar central de la educación como espacio de agencia y resistencia. En tal sentido, tanto el proyecto de investigación que se encuentra en curso como la V Biental, se orientan por tres coordenadas de indagación, a saber: i) ¿Por qué hablamos de un pasado que no pasa?; ii) Verdad, justicia, memoria y reparación: disputas memoriales y, iii) Pedagogía de la memoria. Es importante mencionar que, estas coordenadas se soportan en la siguiente afirmación: el pasado no pasa, bien sea por la continuidad en vida cotidiana de hechos de crueldad y/o por el negacionismo a lo vivido e imposición de otros modos de reproducción del dolor y la marginalidad.

Así pues, nos permitimos, invitarles a que se unan, a través de los diferentes espacios de participación que dispondrá la **V BIENAL INTERNACIONAL EN EDUCACIÓN Y CULTURA DE PAZ: “PEDAGOGÍAS DE LA MEMORIA, VERDAD Y JUSTICIA EN HISPANOAMÉRICA”** a profundizar tanto en las coordenadas como en la afirmación que fundamentan estos espacios de diálogo y deliberación.

## II. OBJETIVOS

- Fortalecer el trabajo en red de grupos de memoria, verdad y justicia restaurativa en Hispanoamérica desde la socialización de avances y resultados del proyecto de investigación, a fin de aportar en la reflexión del lugar de la pedagogía en la construcción de la democracia.
- Propender por un diálogo de saberes y prácticas en pedagogía de la memoria, verdad y justicia restaurativa en Hispanoamérica.

## III. INSTITUCIONES QUE CONVOCAN

Este evento de orden académico e internacional es convocado por instituciones vinculadas al Colectivo Educación para la Paz en Colombia, México, Argentina, Chile, Guatemala, El Salvador y España.

### Entidades en Colombia

- ☉ **Colectivo Educación para la Paz.** Surge en el año 2014 en el marco de los diálogos de paz de La Habana (2012-2016) por investigadores, docentes, líderes, lideresas sociales del orden nacional e internacional para promover una paz estable y duradera con enfoque territorial.
- ☉ **Universidad del Magdalena.** Es una universidad pública departamental cuya sede principal está ubicada en la ciudad de Santa Marta, capital del

Magdalena, Colombia. Su misión es contribuir a la creación de valor social, en procesos de cooperación interinstitucional y de diálogo incluyente y constructivo con los territorios.

- ② **Universidad Distrital Francisco José de Caldas-** Maestría en Educación para la Paz. Es una universidad pública de la ciudad de Bogotá en Colombia cuya misión se orienta a la democratización del conocimiento.
- ② **Universidad Surcolombiana.** Es una Universidad pública colombiana con sede principal en la ciudad de Neiva en el Huila orientada a la formación integral, humana y crítica de profesionales e investigadores
- ② **Universidad de Antioquia.** Es una Universidad pública que tiene por objeto la búsqueda, desarrollo y difusión del conocimiento en los campos de las humanidades, la ciencia, las artes, la filosofía, la técnica y la tecnología, mediante las actividades de investigación, de docencia y de extensión.
- ② **Universidad de Manizales.** Orientada al desarrollo de las regiones y el país, con énfasis en el pensamiento latinoamericano para contribuir en la transformación de las condiciones de vida de la humanidad.
- ② **Fundación IN-JU HUELLAS.** La Fundación para la investigación, el desarrollo, la educación y la cultura en infancia y juventud -IN-JU HUELLAS orientada a la promoción, gestión y liderazgo de acciones ciudadanas de niños, niñas, jóvenes y familias de comunidades en situación de vulnerabilidad y afectadas por el conflicto armado.
- ② **Fundación Educar Orinoquia.** Esta organización tiene más de 12 años de experiencia en Casanare y 4 en Arauca en la formulación de indicadores sociales y productivos. Ha aportado en temas de paz fortaleciendo medios de vida, para población víctima del conflicto armado, excombatientes y comunidades en general.
- ② **World Vision Colombia.** Es una organización global de desarrollo, ayuda humanitaria y Advocacy (Incidencia política y movilización), de principios cristianos, enfocada en el bienestar y la protección integral con ternura de niños y niñas en situación de mayor vulnerabilidad. La organización cuenta con más de 40 años de trabajo con las poblaciones más vulnerables en Colombia.

### Entidades Internacionales

- ② **Centro de Investigación y de Estudios Avanzados- CINVESTAV-** Es una institución pública mexicana dedicada desde 1961 al desarrollo de ciencia, tecnología y a la educación a nivel de posgrado.
- ② **Instituto de Estudios Superiores Rosario Castellanos de la Ciudad de México.** Es una institución de educación superior con autonomía técnica,

académica y de gestión cuyo propósito es formar profesionistas competentes que coadyuven en el desarrollo de la Ciudad de México- México.

- ☉ **Universidad de la Laguna.** La Universidad de La Laguna es el centro de educación superior más antiguo de Canarias, con más de doscientos años de historia. Tiene como misión promover el desarrollo social, cultural y económico de Canarias desde el conocimiento.
- ☉ **Universidad de Burgos.** Institución pública de la Provincia de Burgos (España) quien ha sostenido de manera permanente vínculos investigativos y sociales con poblaciones indígenas y colectivos en riesgos de exclusión, en asuntos de educación y emprendimiento de mujeres en América Latina y el Caribe.
- ☉ **Universidad Nacional de la Plata.** Es una universidad pública de la Argentina que con más de un siglo de trayectoria, sigue siendo pionera en estudios y desarrollos culturales, artísticos y científicos de avanzada. Esto le ha proporcionado el prestigio que la sitúa entre las principales del país, del continente americano y del mundo.
- ☉ **Universidad IXIL.** Fue creada gracias a las autoridades comunitarias en 2011, como respuesta ante la corriente de aprendizaje oriental que ha comenzado a instaurarse como opción única de educación para los estudiantes en Guatemala. El objetivo de la universidad, es recuperar y recopilar los conocimientos, las prácticas, las memorias de las antiguas generaciones.
- ☉ **Universidad Centroamericana José Simeón Cañas- UCA.** Es una universidad jesuita al servicio del pueblo salvadoreño y centroamericano para impulsar universitariamente la transformación social, a través de la investigación, la docencia y la proyección social.

#### IV. PARTICIPANTES DEL EVENTO

- ☉ Líderes o integrantes de programas sociales proyectos, experiencias e iniciativas relacionadas con la Educación y cultura de paz.
- ☉ Líderes y participantes en formación formal e informal.
- ☉ Niños, Niñas y Jóvenes actores de experiencias y acciones de paz en el territorio.
- ☉ Directores y participantes de programas de formación, centros e institutos universitarios especializados en estudios de paz, grupos de investigación, promotores de revistas y publicaciones especializadas en este ámbito, profesores, estudiantes, profesionales, activistas, líderes sociales, educadores.

- ☉ ONGS, fundaciones e instituciones especializadas en el fomento de la Educación y cultura de paz. - ONGs culturales, ambientales, con propuestas estéticas relacionadas con la Educación y cultura de paz.
- ☉ Organizaciones de víctimas, excombatientes, comunidades étnicas y afrodescendientes
- ☉ Cualquier persona que tenga motivación personal o profesional por la Educación y Cultura de paz.
- ☉ Estudiantes de cualquier nivel de formación universitario (posgrado-pregrado).

## V. ESPACIOS DIALÓGICOS

### ☉ Conferencias centrales

Son espacios para la exposición de académicos expertos y reconocidos en temas de pedagogías de la memoria, verdad y justicia, quienes participarán en calidad de conferencistas centrales.

Conferencistas	Tema de conferencia central
Patricia Flier – Argentina, U Nacional de la Plata	Reflexiones sobre la construcción de la memoria colectiva en la Argentina: legados, interpelaciones y nuevos desafíos. A propósito de los sinuosos caminos en la búsqueda de verdad, memoria, justicia y reparación en un pasado que no pasa. 1976-2023.
Ángela Sierra- España, U Laguna	Los procesos de revisión de la Memoria: Justicia y Democracia en construcción
Angélica Rico- México, Instituto de Estudios Superiores Rosario Castellanos	Pedagogías de memoria y resistencia en el movimiento indígena zapatista
Marieta Quintero- Colombia, Universidad Distrital	¿A qué llamamos pedagogía de la Justicia restaurativa?
Pablo Ceto, Guatemala	Memoria, verdad y justicia en Guatemala: Una mirada desde el Buen Vivir.
Angela Romero Cárdenas. Colombia, Universidad del Magdalena	Modelo de cuidado a familias con niños y niñas en condición de desplazamiento

## ☉ Mesas temáticas

Son espacios para la presentación de ponencias de máximo cinco ponentes. Las ponencias de las mesas temáticas se refieren a investigaciones en proceso o terminadas, experiencias educativas o comunitarias consolidadas sobre el tema que convoca el evento.

### PARA LA INSCRIPCIÓN DE PONENCIAS EN MESAS TEMÁTICAS, TENER EN CUENTA:

1. Los ponentes deben inscribir su ponencia **del 03 junio al 21 de agosto (nueva fecha)** en la ficha de registro de ponencia disponible en el siguiente link:  
<https://forms.gle/dPLMp2L711d53cXH6>
2. La ficha de la ponencia será evaluada por los coordinadores de mesa, quienes forman parte del Comité Académico del evento. Las personas seleccionadas para ser ponentes en las mesas temáticas serán notificadas a través de correo electrónico.
3. Una vez notificada la aceptación de la ponencia, las personas tendrán 15 días para confirmar a través de correo su asistencia al evento

Los ejes temáticos de las mesas son los siguientes:

N°	Nombre de la Mesa	Descripción	Coordinadores
1	Justicia, reparación y verdad	Tanto en las investigaciones como en las experiencias de reparación y verdad, se reconoce el valor de la justicia restaurativa para comprender lo que pasó y aportar en la reconciliación y reparación simbólica de manera que no se silencien y olviden los daños, así como evitar que la justicia cierre expedientes, pues los derechos de las víctimas nunca cesan.	Mónica Molano Arciniegas [Universidad Pedagógica] Laura Sofía Gutiérrez [Universidad Distrital]
2	Saberes y prácticas de cuidado en salud y vida para la reparación	Los estudios sobre el cuidado permiten caracterizar los contextos familiares y de crianza de niños, niñas y jóvenes y con ello reconocer las fortalezas, fragilidades y los recursos con los que cuentan estas familias para afrontar de una manera resiliente la crianza de sus hijos (Carbonel, 2014)	Haydi Oviedo [Universidad del Magdalena]

N°	Nombre de la Mesa	Descripción	Coordinadores
3	<b>Narrativas, expresiones y mediaciones de la memoria</b>	La memoria del pasado reciente devela situaciones de vulneración, pero también demanda la dignidad de las víctimas en la búsqueda de la verdad y justicia. Por ello, a partir de expresiones estéticas como las mediaciones transmedia, narrativas visuales, museos digitales e itinerantes, se propende por una memoria del pasado reciente que fortalezca una ética de la escucha, el deber de la memoria y la justicia restaurativa.	Myriam Oviedo [Universidad Surcolombiana]  Carolina Cuellar [Universidad de la Amazonía]
4	<b>Territorios, grupos étnicos y construcción de paz</b>	Los territorios se configuran a partir de las dinámicas e interacciones de quienes los habitan. De allí, la propuesta de Bozzano (2009) sobre las cinco dimensiones que componen un territorio: reales, posibles, legales, pensados y vividos.  Por ello, nos interesa en esta mesa abrir el diálogo en torno a las metáforas de la movilidad: la desterritorialización, el desplazamiento, la diáspora, la migración, los viajes, el cruce de fronteras, la nomadología, etc. (Escobar, 2000) para la construcción de paz con enfoque territorial.	Heygui Araujo [Unimagdalena]  Edgar Pineda [Universidad de los Llanos]
5	<b>Género, violencias, cuerpo y poder</b>	Las violencias basadas en género tienen sus orígenes en abusos de poder en los cuales se perpetúan prejuicios, discriminaciones, y desigualdades. Frente a las violencias de mujeres y personas con identidades de género y orientaciones sexuales diversas, se imponen acciones políticas de resistencia que fortalecen y reivindican la búsqueda de la libertad y el ejercicio de los derechos.	Heydi Arévalo [World Vision Colombia]  María Elvia Domínguez [Universidad Nacional de Colombia]

N°	Nombre de la Mesa	Descripción	Coordinadores
6	<b>Escuelas: experiencias de paz, memoria y verdad</b>	Las escuelas son marcos sociales de la memoria en la medida en que, tiene las condiciones públicas, sociales, políticas y culturales para la deliberación en torno a la memoria, la verdad y la justicia restaurativa como aporte a la consolidación de paz. Las escuelas se configuran en actores dinámicos dentro de una comunidad; actores que se ven trastocados por las interacciones de las personas las constituyen.	Yuri Páez [CINVESTAV]  Maryluz Gómez Plata [Universidad del Magdalena]
7	<b>Resistencias, protestas y acciones colectivas</b>	La ampliación de las brechas de desigualdad derivadas de la corrupción, la vulneración sostenida de derechos básicos fundamentales, así como la exacerbación de la violencia y el abuso de la fuerza pública, han generado la protesta social en América Latina durante la última década; protesta social en la que priman las acciones colectivas y las resistencias estético- creativas de jóvenes, pero también de comunidades otras, quienes se levantan ante lo hegemónico con prácticas políticas que resignifican las ofensas, los lugares, las emociones, lo otro.	Nelson Rojas [World Vision]  Marta Orozco [Universidad de Burgos]

### 📍 Talleres

Son espacios para compartir experiencias de carácter estético-vivencial desarrolladas por miembros de colectivos, investigadores, docentes, artistas y/o creadores.

#### **PARA LA INSCRIPCIÓN DE TALLERES, TENER EN CUENTA:**

- Los talleristas deben inscribir su taller **del 03 junio al 21 de agosto (nueva fecha)** en la ficha de registro de taller disponible en el siguiente link:

<https://forms.gle/5Pw6z4ssdwD28PSQ7>

Los ejes temáticos para los talleres son los siguientes:

Descripción	Mediación-temas
Talleres estético-creativo	Cine, literatura y teatro en tiempos de fragilidad
Taller de narrativas transmedia	Historias de resistencia, acciones colectivas, narrativas y/o testimonios en transmedias a través de múltiples medios de comunicación con el uso de diferentes lenguajes (videos, podcast, redes sociales, videos interactivos, etc.)

### 📍 Paneles

Son espacios de deliberación en los que personas expertas en el tema que convoca el panel intercambian ideas y experiencias, ampliando a través de estos espacios las comprensiones sobre el tema.

Nombre del panel	Coordinadores
<b>Pedagogías de las memorias y resistencias otras</b>	<p><b>Modera:</b> Camilo Velandia [Universidad del Magdalena]</p> <p><b>Panelistas:</b> Angélica Rico [Instituto de Estudios Superiores Rosario Castellanos de la Ciudad de México] Jaime Alberto Saldarriaga [Universidad de Antioquia] Nelson Rojas [World Vision, Colombia]</p>
<b>Memoria, verdad y género</b>	<p><b>Modera:</b> Mary Luz Marín [Universidad de Antioquia]</p> <p><b>Panelistas:</b> Patricia Flier [Universidad Nacional de La Plata] Heidy Arévalo [World Vision Colombia] Heygui Araujo [Unimagdalena]</p>
<b>Pedagogía de la Justicia restaurativa y paz</b>	<p><b>Modera:</b> Laura Sofía Gutiérrez [Universidad Distrital]</p> <p><b>Panelistas:</b></p>

	<p>Nine Ballesteros [World Vision Colombia]          Josefina Garcés Velasco [JEP]          Juan Carlos Amador [Universidad Distrital FJC]</p>
<p><b>Diálogos restaurativos</b></p>	<p><b>Modera:</b>          Ángela María Guayara [Fundación In Ju Huellas]          Myriam Oviedo [Universidad Surcolombiana]</p> <p><b>Panelistas:</b>          Mesa de Víctimas          Comité de Fundación Reconciliación (Comparecientes Fuerza Pública )          Gestores de Restauración (Comparecientes Fuerza Pública)          Firmantes de Paz</p>

**📍 Salidas comunitarias**

Estos son escenarios que buscan generar procesos de formación-trasformación mediante el contacto directo con los actores de las experiencias propias de la temática del evento “Pedagogías de la Memoria, Verdad y Justicia en Hispanoamérica”.

- Casa-museo Gabriel García Márquez (Aracataca) (Unimagdalena, guías)
- Comunidad indígena arhuaca Katansama
- Reconfigurar el pasado: Quinta de San Pedro Alejandrino (Santa Marta)
- Grupo ORALOTECA (Unimagdalena)



V BIENAL INTERNACIONAL DE  
EDUCACIÓN Y CULTURA DE PAZ

“PEDAGOGÍAS DE LA MEMORIA,  
VERDAD Y JUSTICIA EN  
HISPANOAMÉRICA”

**NOTA:**

LAS PONENCIAS Y TALLERES ENVIADOS DESPUÉS DEL 21 DE AGOSTO NO  
SERÁN TENIDOS EN CUENTA PARA EVALUACIÓN

Cualquier información adicional que se requiera  
por favor enviar un correo a: [ybienalinternacionaldepaz2023@gmail.com](mailto:ybienalinternacionaldepaz2023@gmail.com)

Tel: (+57) 323-452-5145